



Fiche Projet Entre Temps

Déroulé d'une activité de conte illustré sonore.

L'objectif de cette activité est de s'approprier un conte existant, bien connu dans la culture populaire, et de choisir des objets ou instruments pour l'illustrer lors d'une lecture. La lecture peut se faire en public, dans le cadre d'un spectacle de fin d'année, ou dans le cadre d'un enregistrement audio. L'activité est adaptable par rapport au nombre de participants avec un minimum de 4, et un maximum de 15-20.

Les différentes phases :

1. Explication du projet
2. Choix du conte / choix entre instruments et création d'instruments
3. Découverte des instruments + témoins d'instruments créés
4. *(Si les participants choisissent de créer les instruments) : fabrication des instruments
5. Prise en main par chaque participant d'un instrument évocateur d'une partie de l'histoire (bâton de pluie, chimes, percussion grenouille, tambourins etc...)
6. Répartition et écriture des rôles, et modification du conte pour les besoins de l'activité.
7. Essais et répétitions
8. *(Si les participants choisissent d'avoir un fond) Choix du fond au VP.
9. *Tournage d'un clip témoin
10. Enregistrement / Représentation en public.

*: Options possibles.

Répartition du projet en planning

En fonction des options et choix des intervenants et du client, l'activité se déroule en 4 ou 5 séances de 3h, dont une séance finale d'enregistrement ou de représentation.

- Séance 1 : phases 1 à 3
- Séance 2 : phases 4 et 5
- Séance 3 : phases 6 à 8
- Séance 4 : phase 9
- Séance 5 : phase 10



Fiche Projet Entre Temps

Les Objectifs éducatifs :

DECOUVERTE DU MILIEU AUDIOVISUEL :

- ✓ découverte de la notion d'habillage sonore
- ✓ analyser et produire des sons
- ✓ connaître « l'envers du décor »
- ✓ acquérir des savoirs et des savoir-faire dans le domaine de l'audiovisuel
- ✓ acquérir une culture audiovisuelle

ÉVEIL MUSICAL / SONORE :

- ✓ découvrir sous forme de jeux l'approche des instruments, et leur utilisation dans un aspect sensori-moteur
- ✓ associer objet et bruitage sonore
- ✓ développement de l'imagination
- ✓ s'approprier l'espace par une pratique multi-sensorielle
- ✓ aiguïser les capacités de concentration et d'écoute

APPRENTISSAGE DE LA VIE EN COLLECTIVITE :

- ✓ vivre en harmonie avec les autres en se responsabilisant, en participant activement et positivement au déroulement des activités, en s'organisant pour atteindre un objectif commun

Finalité concrète du projet :

- Distribution de l'enregistrement audio aux participants sur le support de leur choix (CD, clef USB)
- Distribution de la captation vidéo aux participants sur le support de leur choix (DVD, clef USB)
- Mise en ligne de l'enregistrement, ou envoi par Mail

Les charges :

Rémunération de l'intervenant (transport inclus) : sur devis

Fourniture (sous réserves):

- CD Vierge : 6€ TTC l'unité
- DVD Vierge : 7€ TTC l'unité
- Clef USB 4Go : 5€ TTC l'unité
- Création d'instruments : sur devis

La force d'une telle activité est de créer une place particulière pour chaque participant, qu'il pourra moduler selon sa prestance, son envie, et son entrain. Chacun oeuvrant à la création d'un conte unique.